

# Årsberetning fra Borgerhuset Stationen 2013

## Året der gik

Året 2013 stod i Brændpunktets tegn. Således har BS igennem hele 2013 brugt alle kræfter på at søsætte og drive Viborg Kommunes første socialøkonomisk virksomhed "Café Brændpunktet". En virksomhed som primært har ansat udsatte borgere, hvilket for vores café primært er fleksjob godkendte, men vi har også haft borgere ansat i skånejob, samt en del borgere i virksomhedspraktik og arbejdsafprøvning.

BS er en lille institution med 3 fuldtidsansatte og vi kan efter et års drift konstatere at det har været en stor udfordring at igangsætte en virksomhed samtidig med at vores øvrige kerneydelser ligeledes skulle driftes. Vi kan ligeledes konstatere at det har været en stor gave til BS at vi nu har direkte indflydelse på caféens funktioner og muligheder som et samlende punkt i BS. Således har BS forlagt et meget stort antal kulturelle arrangementer til caféens lille scene og dermed medvirket til at skabe en helhed i forhold til BS's mange forskellige opgaver og borgerrettede aktiviteter. Aktiviteter som nyder stor søgning fra borgere i Viborg og omegn og derfor medvirker til at skabe et fint omsætningsgrundlag for caféen.

Det har været et meget turbulent år, hvor opgaven med at drifte økonomisk forsvarligt samtidig med at der løftes mange forskellige skånehensyn ikke altid har været let at løse. Ikke desto mindre havde vi den store glæde at få den fine anerkendelse at blive valgt som modtager af Handicaprådets årlige tilgængelighedspris. En anerkendelse som medarbejderne var stolte og glade for.

En anden stor begivenhed var da vi fik besøg af socialministeren som ønskede at se og prøve caféens idé og produkter. Dette var også en dag hvor medarbejderne følte sig anerkendt og stolte.

Brændpunktet kommer ud af 2013 med et negativt resultat, som følge af højere personaleomkostninger og vareforbrug. Brændpunktet har derfor en opgave fremadrettet i at forenkle og forbedre konceptet således en reduktion af spild og personaleudgifterne vil få virksomheden til at balancere både økonomisk og socialt.

Ved udgangen af 2013 ser det ud til at Brændpunktet får status som anden aktør hvilket vil betyde at en del af de borgere som fremadrettet kommer i forløb og praktikker udløser en takstbetaling som genererer en ny indtægtskilde til Brændpunktets samlede økonomi. Vi tror derfor på at vi i 2014 vil nå vores mål om at blive en rentabel virksomhed.

Brændpunktet vil således fremadrettet have 6 fleksjobberettigede ansat, hvorved der sker en reduktion af det samlede antal ansatte med 2 personer.

## Andre aktiviteter

BS har udover ovenstående spændende opgave i 2013, været involveret i en række spændende samarbejdsprojekter her kan nævnes Viborg Kommunes store Snapstings satsning og Viborg Festuge. Samarbejder som kastede en række konkrete opgaver og indtægter af sig til både BS og Brændpunktet. Da der var tale om to store events i byen oplevede vi at være presset til det yderste rent personaleressourcemæssigt.

Af andre opgaver som ligeledes har præget 2013 kan nævnes:

### **Levende Ungekultur i Kulturregionalt samarbejde.**

Levende ungeprojektet optog i 2013 en stor del af vores virke. Indsatsområdet lokalt var kendetegnet ved afviklingen af 5 Tryouts på Paletten, Stænderstøj i forbindelse med Snapstinget og Vibstock 2013. Herudover var Viborg vært for den første fest hvor unge kulturaktører fra de 4 kommuner som indgår, var samlet i den sidste weekend af Viborg festuge. Vi havde i den forbindelse allieret os med en freelance medarbejder som forestod koordineringen af ovenstående arrangementer.

### **3. sal - en projektplatform for unge i Viborg Kommune.**

Platformen har ressourcer til at understøtte projektmagere med idéer og drive. Lokalerne kan bruges til kontorarbejde, kreative processer, små-byg, møder og projektbase. 3.sal's pengepulje er relativt nem at få fingre i, såfremt man har ild og mod og den lille stab på øverste etage kan hjælpe med det meste andet. Men man skal selv vide hvorfor projektet skal laves og hvad kernen er.

Overordnet er idéen at skabe et engagerende og seriøst miljø for selvorganiserende aktiviteter med unge bag roret. BS danner rammen om stedet i form af de konkrete lokaler og bakker op omkring de unges projekter. De unge der løbende tilknyttes 3.sal kan opnå en høj grad af indflydelse og medbestemmelse også omkring udviklingen af platformen, men det er afgørende, at de unge viser ansvar og arbejdsvilje. Dette skal dels sikre solide projekter og arrangementer og dels styrke de unges tilhørsforhold til Viborg kommune og deres ansvarsfølelse overfor den lokale kontekst de er en del af.

3.sal har medvirket i følgende projekter:

- Indretning af 3 Sal
- Baggårdsballade
- Baggårdsbio
- Open Lab 2013
- Sommerbio
- Amnesty Youth, skriv for liv
- Valgfest på Brændpunktet

### **CoCreating Culture**

BS har endvidere samarbejdet med en række kulturinstitutioner i Viborg om udfærdigelsen af et charter som giver unge i Viborg mulighed for at inddrage institutionernes ansatte og fysiske rammer i ungdomskulturelle aktiviteter. Aktiviteter som bl.a. vil kunne foregå i rammerne af 3.sal projektet. Senest har 3.sal foreslået en styrkelse af ressourcetænkningen i de involverede institutioner. Dels gennem tættere kommunikation og information om aktiviteter og dels gennem koordinering af fysiske og intellektuelle ressourcer. En sådan styrkelse skal trække positive og konkret brugbare spor ud af CoCreating Culture, der som projekt slutter i sommeren 2014.

### **Unge og Demokrati**

I forbindelse med kommunevalget blev BS af det daværende Demokratiudvalg udpeget som tovholder/projektleder af en kampagne som skulle øge stemmedeltagelse blandt førstegangsvælgere. Grundet stort internt arbejdspress på BS blev Bureau Detours i Aar-

hus kontaktet og René Heebøll Clausen herfra blev hyret som ekstern projektleder på kampagnen, der fik navnet USE Democracy. Gennem 15 nedslag rundt om i kommunen, blev demokrati-budskabet spredt i samarbejde med lokale politikere og embedsmænd. Kampagnen benyttede sig af fysiske elementer, der blev bygget og efterladt efter endt besøg på de pågældende institutioner og uddannelsessteder. Sammen med et stærkt visuelt greb og en mere fri (og ung) diskurs var det strategien at gøre lokalpolitik nært, vedkommende og relevant. Kampagnen kørte fra 31. august og indtil kommunalvalget d. 19. november. Stemmedeltagelsen i Viborg Kommune havde en af de største procentvise stigninger på landsplan.

## Grobund

BS indgik i 2013 en samarbejdsaftale med Viborg kommunes kulturudvalg, Paletten, Student House 111 og Viborg Musikskole om etableringen af et Band Akademi som tilbyder en særlig vækstlagsstøtte til unge musikere i Viborg Kommune. Akademiet har til huse i Student House.

## Kulturleder forum

BS daglige leder har deltaget i alle afholdte Kulturleder fora. Et forum hvor ledere for kommunens kulturtilbud mødes og drøfter kommunens fremadrettede strategier og indsatser.

## Aktiviteter

Med udgangspunkt i Stationens formål:

*"Huset skal tilbyde fleksible rammer til at udøve spontane aktiviteter og dyrke mere specifikke interesser og fællesskaber af almen kulturel karakter",*

har vi tilstræbt, at skabe hyggelige og funktionelle rammer for den enkelte borgers-, foreningers- og grupper- aktive udøvelse og deltagelse i kulturelle og fritidsmæssige aktiviteter.

I 2013 dannede Borgerhuset Stationen og Brændpunktet ramme om følgende 99 udadrettede kulturelle aktiviteter. (se liste)

## Generalforsamlingen

Generalforsamlingen blev afholdt den 18. marts 2013, og indeholdt udover valg til bestyrelsen en beretning og fremlæggelse af regnskab og budget.

## Bestyrelsen

Bestyrelsen består af 2 udpegede repræsentanter fra Viborg Kommunes kulturudvalg, 1 udpeget af Ældre Rådet, 1 udpeget af Ungdomsrådet og 3 bestyrelsesmedlemmer valgt på generalforsamlingen og en kommunalt tilforordnet. Bestyrelsen suppleres af 2 suppleanter.

Bestyrelsen har i 2013 bestået af:  
Karl Thaagaard Andreasen, formand

Ernst Greve (valgt på generalforsamlingen)  
 Eva Pinnerup, næstformand (udpeget af kulturudvalget)  
 Nicolai Johansen (udpeget af Ungdomsrådet)  
 Anny Larsen (udpeget af ældrerådet)  
 Ove Jensen (udpeget af kulturudvalget)  
 Anders Bolt Mikkelsen (valgt på generalforsamlingen)  
 Karl Engelbrecht. (tilforordnet)

Suppleanter:

Jette Norup (Suppleant)  
 Poul Erik Heegaard (suppleant)

## Lokalebelægning

2013

Lokale	Timer
1	485,50
2	125,00
3	654,00
4	772,50
5	399,50
6	662,00
7	472,00
Salen	961,00
Loftet	6
<b>I alt</b>	<b>4.537,50</b>

2012

Lokale 1	604 timer
Lokale 2	209 timer
Lokale 3	557 timer
Lokale 4	647 timer
Lokale 5	372 timer
Lokale 6	574 timer
Lokale 7	386 timer
Salen	767 timer
Loftet	33 timer
<b>I alt</b>	<b>4149 timer</b>

## Ansatte

Borgerhuset Stationen havde i 2012, 3 fuldtidslønnede. 1 medarbejder er fratrådt hvorfor der BS i det meste af 2013 kun har haft en normering svarende til 2 fuldtidsansatte. Udover de ordinære ansættelser har BS i samme periode haft, 1 person i virksomhedspraktik, 1 person i virksomhedsforlagt uddannelse og 1 personer i fodlænkeordning. Ovenstående personer varetager en række driftsmæssige opgaver, herunder servicering af husets brugere, rengørings- og vedligeholdelsesmæssige opgaver samt administrative opgaver og projektering og afvikling af Borgerhuset Stationens udadrettede kulturelle aktiviteter.